

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

Inauguration de l'exposition *Mouvement suspendu* de Patricia Barrowman : la plus noble conquête de l'homme immortalisé au Centre culturel

Valcourt, le 28 septembre 2014 – À l'occasion des Journées de la culture, le Centre culturel Yvonne L. Bombardier reçoit de la grande visite et dévoile l'exposition *Mouvement suspendu* de Patricia Barrowman. L'artiste se consacre presque exclusivement à immortaliser le cheval, animal souvent décrit comme la plus noble conquête de l'homme en raison du rôle de partenaire qu'il a occupé dans l'histoire de l'humanité depuis des siècles.

C'est toute la dichotomie propre à cet animal que l'on retrouve dans les œuvres de Barrowman. On y voit la fougue et l'élégance, la liberté et la domesticité, la force et la sensibilité. C'est cette dichotomie même qui est à l'origine de la fascination de l'homme pour le cheval, fascination qui remonte à la Préhistorique, période de l'art rupestre. « D'une certaine façon, les œuvres de Barrowman peuvent s'apparenter à cette période puisqu'elles illustrent l'essence même de l'animal. Ses œuvres sont uniques en leur genre et elles transcendent la passion de l'artiste pour l'art et le cheval. », mentionne Karine Corbeil, directrice du Centre culturel. Pour Annie Boudin, commissaire invitée de cette exposition, les œuvres de Barrowman sont très communicatives de ce qu'est le cheval, mais aussi de la façon dont l'être humain se reflète à travers lui.

Native de Montréal, Patricia Barrowman vit maintenant dans la région du Val-Saint-François. Elle utilise plusieurs médiums dans ses œuvres : le bronze, le papier mâché, le métal, la laine sur soi et le bois. Elle peint à l'huile et l'acrylique et elle s'intéresse au fusain et à l'aquarelle. Elle écrit et illustre, confidentiellement, de jolis et poétiques livres pour enfants. Artiste multidisciplinaire, Barrowman a été invitée à divers événements au Canada et aux États-Unis. Elle a exposé à Montréal, à Boston, à San Francisco, à Québec, à Denver et à New York. Elle est représentée dans sept galeries différentes en Amérique du Nord et, parmi les plus récents acquéreurs de ses œuvres, on compte le prestigieux Cirque du Soleil.

À mettre à l'agenda

L'exposition *Mouvement suspendu* est présentée au Centre culturel jusqu'au 7 décembre. D'ici là, plusieurs activités sont à mettre à l'agenda dont un Rendez-vous

artistique le dimanche 26 octobre, à 14 h. Il y aura une visite commentée de l'exposition avec l'artiste Patricia Barrowman et la commissaire Annie Boudin. Le tout sera suivi d'une dégustation de portos et chocolats.

Le dimanche 2 novembre, à 13 h, Violaine Fortin de la Ferme Brio présentera une conférence sur les chevaux et sur les impacts qu'ils peuvent avoir dans la vie des gens qui les côtoient.

Les 22 et 23 novembre, un marché de Noël *Complètement Barrowman* se tiendra au Centre culturel. Des œuvres de l'artiste, mais aussi des foulards de soie, des petites sculptures et des céramiques seront proposés à la vente. C'est l'occasion de trouver un présent original et unique pour le temps des fêtes.

Pour plus d'information, consultez le [Centreculturelbombardier.com](http://centreculturelbombardier.com) ou suivez notre page Facebook.

À propos du Centre culturel Yvonne L. Bombardier

Établi à Valcourt, dans les Cantons-de-l'Est, depuis plus de 40 ans, ce centre d'exposition présente une programmation de qualité en arts visuels. Ouvert à l'année, l'entrée est gratuite et des visites commentées sont offertes sur demande.

Centre culturel Yvonne L. Bombardier
1002, avenue J.-A.-Bombardier, Valcourt
450 532-2250 centreculturelbombardier.com

Heures d'ouverture
Dimanche, mardi, jeudi et samedi
de 10 h à 17 h
Mercredi et vendredi jusqu'à 20 h

- 30 -

Entrevues, images et photos fournies sur demande.

Source :

Marlène Pawliw
Coordonnatrice promotion, relations médias et web
Fondation J. Armand Bombardier
450 532-5300, poste 52 | m.pawliw@fjab.qc.ca